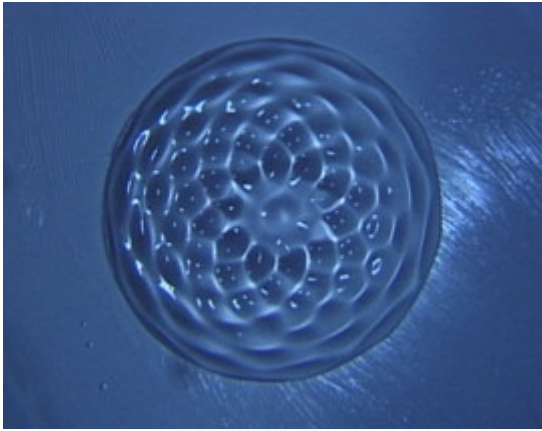


Water, de basis van ons leven



Watersymposium

Zaterdag 4 oktober 2008 van 10.00 - 17.00 uur.
Geert Groote Collega, Frederik Roeskestraat 84, 1076 ED Amsterdam

Alexander Lauterwasser

Over de scheppingskracht van klanken in water (Duitstalig).

Toont schitterende fenomenen op wateroppervlak en aan waterdruppel.

Albrecht Warning

Het water als levenselement in de natuur en de samenhang met de belevingen in de mens (Duitstalig).

Chris Vree

De geneeskrachten van het water.

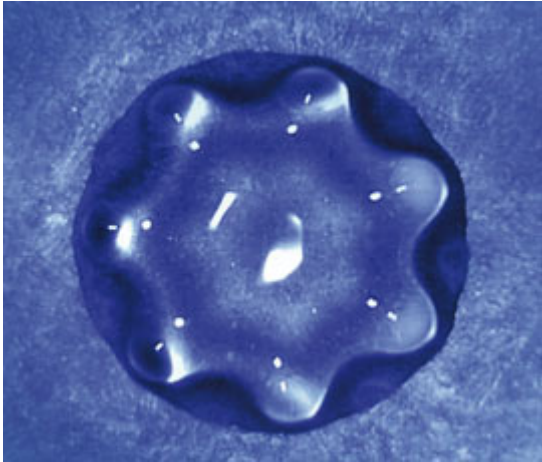


Toen de natuuronderzoeker Ernst F.F. Chladni (1766-1827), een tijdgenoot van Goethe, met fijn zand bestrooide glasplaten middels een strijkstok tot trillen bracht en daarbij de naar hem genoemde Chladnische klankfiguren ontdekte, was het, in vele oude scheppingsmythen bezongen en door menig natuurfilosoof aangesproken, motief van een vormgevende kracht van trillingen en klanken misschien voor het eerst tot een voor de mens direct zintuiglijk waarneembaar fenomeen geworden.

In de zestiger en zeventiger jaren van de 20e eeuw lukte het de Zwitserse arts Hans Jenny (1904-1972), deze experimenten door her gebruik van de meest verschillende materialen en de verruiming op trillende vloeibare media doorslaggevend uit te breiden en door een groot aantal fascinerende beelden van klankvormen zichtbaar te laten worden.

Onder de naam 'Kymatika' (uit her Griekse to kyma, de golf) heeft hij dit in enkele boeken beschreven en met indrukwekkende foto's en films gedocumenteerd. In een voortzetting van dit werk gaar het Alexander Lauterwasser enerzijds om een verdieping

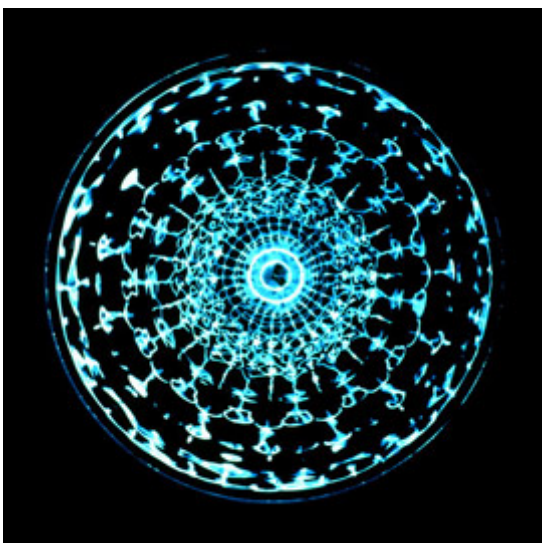
van afzonderlijke door Hans Jenny al aangetoonde trillingsfenomenen en in het bijzonder om de stapsgewijze uitwerking van een fenomenologie en typologie van de door trillingen teweeggebrachte vormen; anderzijds gaat zijn interesse uit naar het grote thematische bereik van de vorm- en plastische ontwikkelingsprocessen in de natuur tot vragen betreffende de morfogenese van organismen.



In deze werkzaamheid staan voor Alexander Lauterwasser noch alleen natuurwetenschappelijke noch uitsluitend esthetische uitgangspunten op de voorgrond. Zijn drijfveer is om tot een integratie van wetenschap, filosofie en kunst, een onbevangen aanschouwen, een levend denken en een essentieel vragen te komen. Vandaar dat uit de meest verschillende gebieden, zoals filosofie, wetenschap, mythologie, dichtwerken en andere kunsten, een veelheid aan aspecten en gedachten worden aangedragen.

Alexander Lauterwasser, onderzoeker en filosoof. Geboren 1951, studeerde filosofie en psychologie. Intensieve uiteenzetting met vragen der morfogenese. Sinds 1992 zelf actief bezig met Kymatika, Chladnische klankfiguren en trillingsfenomenen in water alsmede het zichtbaar maken van de vormscheppende processen van trillingen, klanken en muziek in het medium water. Gedurende de voordrachten zal Alexander Lauterwasser -onder vertoning van fantastische (film)beelden op een groot scherm- spreken over:

- Kosmogonie en klank Mythologisch - Filosofisch
- Trillingen en klanken Fenomenologisch - Natuurkundig
- Chladnische klankfiguren Trillende schotels — Trillende lichamen — Trillend leven
- Water-klank-beelden Trillende waterdruppels — Stilstaande golven — Zelforganisatie en vormontwikkeling
- Water-klank-beelden Door muziek gevormd



Meer informatie: www.wasserklangbilder.de

[Klik hier...](#) voor een verslag van het symposium over water met Alexander Lauterwasser van 25 maart 2006, gepubliceerd in het zomernummer 2006 van Aurum. Geschreven door Jeannette van der Schuit, arts in het Therapeuticum Aurum te Zoetermeer.

Programma

- 10.00 - 10.25 Ontvangst met koffie
10.25 - 10.30 Opening
10.30 - 11.45 Alexander Lauterwasser
12.00 - 13.00 Albrecht Warning, internist en cardioloog.
Thema: De ziel van de mens lijkt op het water (Goethe)
Het water als levenselement in de natuur en in de mens.
13.00 - 14.15 Lunch
14.15 - 15.00 Chris Vree, fysiotherapeut
Thema: Genezen met water
15.00 - 15.30 Visual Sound Art, Martien Groeneveld
Muziek om naar te kijken.
15.30 - 15.45 Pauze
15.45 - 17.00 Alexander Lauterwasser
17.00 Afsluiting

De voordrachten A.Lauterwasser en A.Warning zijn in het Duits, en zijn door het veelvuldig gebruik van dia- en filmmateriaal zeer goed te volgen.

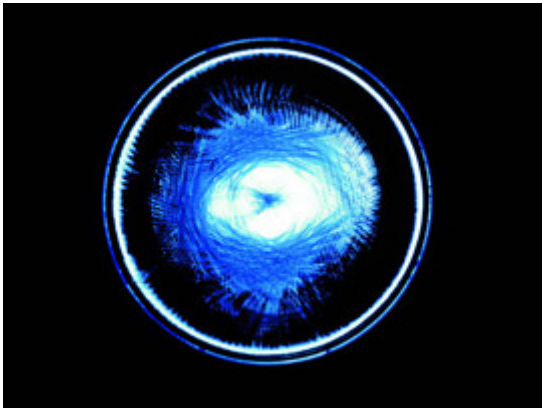
Kosten: 49,50 euro, incl. lunch, koffie, thee.

Avondmaaltijd

U kunt ook deelnemen aan een diner, bestaande uit hoofdmaaltijd en nagerecht.

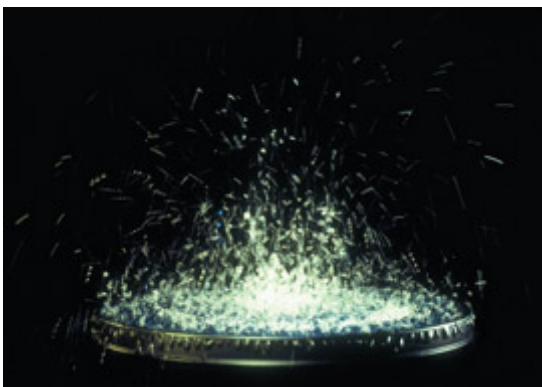
Aanvang: 18.00 uur

Kosten: 18,50 euro



Uniek experimenteel concert

Na het dagprogramma is er 's avonds een concert, live geïllustreerd met waterklankbeelden door Alexander Lauterwasser.

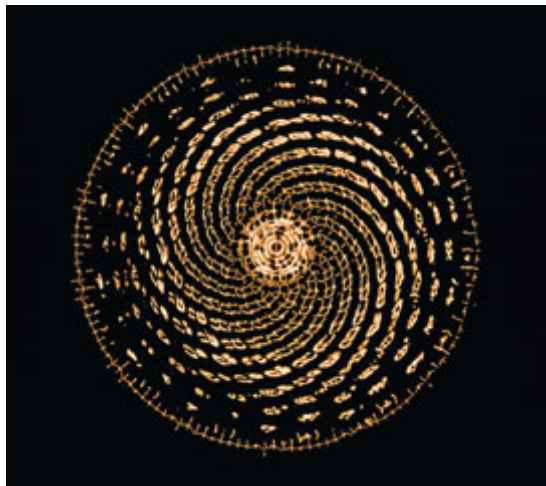


Door zang, cello, piano, slijpschijf, didgeridoo en klankschaal gevormde waterklankbeelden worden direct zichtbaar gemaakt op groot beeldscherm.

Aanvang: 20.00 uur

Kosten: 22,50 euro

Sponsor: Firma Indruk



Kaarten bestellen

Met het onderstaande formulier kunt u kaarten bestellen.

Daarna kunt u het bedrag overmaken op Postbanknummer 3922369 t.n.v Chris Vree te Bergen NH.

De deelname is definitief na betaling. Bevestiging en deelnamekaart wordt u vanaf 1 januari 2007 toegezonden.

Kosten symposium: 49,50 euro, incl. lunch, koffie, thee.

Kosten avondmaaltijd: 18,50

Kosten concert: 22,50

voorletters

tussenvoegsels

naam*

straat + huisnummer*

postcode*

plaats*

telefoon

e-mail*

opmerkingen

Mevr. ▼

symposium aantal kaarten a € 49,50

avondmaaltijden aantal a € 18,50

concert aantal kaarten a € 22,50

0 ▼

0 ▼

0 ▼

verzenden

* = verplicht invullen

Afmeldingen

voor 15 augustus 2008 u ontvangt uw deelnamegeld retour minus 7,50 euro onkosten.
tot 15 september 2008: u ontvangt de helft van het deelnamegeld retour.
na 15 september 2008 2007 ontvangt u geen deelnamegeld terug!

Vanzelfsprekend kunt u in alle gevallen uw deelnamekaart aan een ander schenken of doorverkopen.

- [Homepage Firma Indruk, klik hier...](#)

